

ACTUACION CONJUNTA

1. "EL TAMBORILERO".

Bajo la dirección de Francisco Pino.

2. "NOCHE DE PAZ".

Bajo la dirección de Francisco Pino.

3. "ADESTE FIDELES".

Bajo la dirección de Pedro L. González.

Solistas:

LIDIA MARQUEZ, soprano.

REBECA AGUIAR, soprano.

ISABEL BUENO, soprano.

MARIA DEL CARMEN SERRANO, flauta.

GREGORIO SALAZAR, clarinete.

JOSE A. POVEDA, tambor.

Colabora:

EXCMA. DIPUTACION PROVINCIAL DE MALAGA

CONCIERTO DE NAVIDAD

BANDA MUNICIPAL DE MUSICA SAN ANTONIO ABAD

Director: Francisco Martín Pino

CORAL AMANECER

Director: Pedro Luis González Martínez

Presenta:

MARIA DEL CARMEN ARRONDO

(Radio Nacional)

Día: **Sábado, 26 de diciembre de 1992**

Lugar: **Iglesia parroquial San Antonio Abad**

Hora: **8.30 de la tarde**

**JUNTA MUNICIPAL DE DISTRITO DE CHURRIANA
EXCMO. AYUNTAMIENTO DE MALAGA**



La Banda Municipal de Música San Antonio Abad se crea en 1981, en la barriada malagueña de Churriana. Ha ofrecido conciertos en Cádiz, Granada y en numerosas localidades y barriadas malagueñas, destacando sus intervenciones dentro de la Semana Santa de diversos puntos de nuestra localidad.

Tras cesar en 1988 su actividad, vuelve a reanudarla en 1991, por iniciativa del Concejal Delegado de la Junta de Distrito de Churriana, don Antonio Román Amil.

Actualmente la componen ochenta miembros, dirigidos por don Francisco Martín Pino (director) y don Ricardo Ramírez (subdirector).

PROGRAMA

1. "Bells Across Ketelbey".
2. "Navidades blancas".
3. "Arre borriquito".
4. "Jingle Bells".

La Coral Amanecer nace en Churriana en abril de 1991, de la mano de su Director, don Pedro Luis González, agrupando a un total de sesenta personas, con una inquietud común: la interpretación y difusión de la música coral.

Su concierto de presentación oficial tuvo lugar el 31 de octubre de este año, en la iglesia parroquial de San Antonio Abad, sede de esta Agrupación.

Ha participado en numerosos conciertos y celebraciones en distintas localidades de nuestra provincia. Ha participado en el I Encuentro de Corales del Valle del Guadalhorce, cosechando un gran éxito de público y de la crítica especializada de la localidad.

PROGRAMA

1. "Canticorum Iubilo", Häendel, 1685.
2. "Canto de juventud", Pearsal, 1795.
3. "Ave Verum", Mozart, 1791.
4. "Zorongo" (flamenca), estreno, popular de Andalucía
5. "Hacia Belén" (villancico), estreno, popular de Andalucía.
6. "Navidad" (flamenco), estreno, Román y Jaén. (Armonización de Pedro L. González).
7. "Gloria in Excelsis Deo", coral, siglo XVIII.
8. "El día que me quieras", Carlos Gardel, tango. (Arreglos de Pedro L. González y Carlos Aguiar).

Organista: *Carlos Aguiar*.

Solista: *Eugenia Martínez Vivar*, contralto.

