

CLÁSICOS DISNEY MEDLEY

Bibidibabidibu (Cenicienta)- Cavar,cavar (Blancanieves)-
Ay Ho, (Blancanieves) silbando al trabajar (Blancanieves) -
Lo más vital (Libro de la Selva) - Mi principe vendrá (blancanieves)



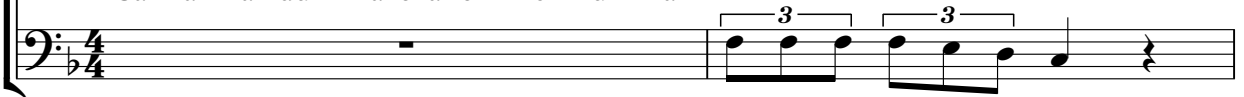
Bibidibabidibu (Cenicienta)

SOPRANO
CONTRALTO



Sa - la - ka - du - la chal-chi - ko - mu - la

TENOR
BAJO



Bi - bi - di ba - bi - di bu

3

sie - te pa - la - bras - de ma - gia que son Bi - bi - di Ba - bi - di - bu Bi - bi - di Ba - bi - di - bu Tu

sie - te pa - la - bras - de ma - gia que son Bi - bi - di Ba - bi - di - bu Bi - bi - di Ba - bi - di - bu Tu

6

sa - la - ca - du - la di Y chal - chi - co - mu - la mu. Pe - ro pa - ra lo - grar un gran a - mor di

sa - la - ca - du - la di Y chal - chi - co - mu - la mu. Pe - ro pa - ra lo - grar un gran a - mor di

9

bi - bi - di - ba - bi - di - bu

bi - bi - di - ba - bi - di - bu

Sa - la - ka - du - la chal - chi - ko - mu - la

bi - bi - di - ba - bi - di - bu

11

To - do se lo - gra con so - lo de - cir

Bi - bi - di ba - bi - di bu To - do se lo - gra con so - lo de - cir

Cavar, cavar (Blancanieves)

13

Bi-bi-di-ba-bi-di Bi-bi-di-ba-bi-di Bi-bi-di-ba-bi-di bu Ca

Bi-bi-di-ba-bi-di Bi-bi-di-ba-bi-di Bi-bi-di-ba-bi-di bu Ca

21

var ca-var ca-var ca-var en la mi-na quie-ro yo. Ca-var ca-var ca-var ca-var No a-ca-bas nun-ca

var ca-var ca-var ca-var en la mi-na quie-ro yo. Ca-var ca-var ca-var ca-var No a-ca-bas nun-ca

28

no Quien ca-va más muy ri-co es. Si tu al pi-co dás al de-re-cho y al re-vés

no Quien ca-va más muy ri-co es. Si tu al pi-co dás al de-re-cho y al re-vés Y al ca-var. y al ca

Baj. solo Bajos

34

O-tros mil día-man-tes van. Ca-

Ten. solo Tenores

var con a-fán con a-fán O-tros mil día-man-tes van. Ca-

41

var ca-var ca-var ca-var ca-var de sol a sol Más to-do pue-des

var ca-var ca-var ca-var ca-var de sol a sol Más to-do pue-des

46

a-rrui-nar si pier-des el con-trol. Dia-man-tes hay un buen mon-tón Y ru-bí-es mi-les,

52

un mi-llón Y aun-que sin sa-ber por-qué ra-zón ca-va-mos con i-lu sión.

60 Ay ho, Ay ho (Blancanieves)

(Ten. solo) (ten y bajos) Tenores Bajos (ten y bajos)

Ay Ho___ Ay ho Ay ho___ ay ho Ay Ho,___ Ay

67

(Silbado)

ho___ El sol ya se o-cul - tó___ Ay ho___ ay

73

(Silbado)

ho ay ho ay ho___ ay ho___ a ca - sa vuel-vo yo___

79

6

Ay ho, ay ho, ay ho, ay ho. Ay ho,

Ay ho, ay ho, ay ho, ay ho. Ay ho,

92

ay ho, ay ho ho Ay Ho,___ Ay ho___ El sol ya se o-cul-

ay ho, ay ho ho Ay Ho,___ Ay ho___ El sol ya se o-cul-

98

(Silbado)

tó___ Ay ho___ ay ho ay ho ay ho___ ay

(Silbado)

tó___ Ay ho___ ay ho ay ho ay ho___ ay

104

(Silbado)

ho___ a ca - sa vuel-vo yo___ Ay

(Silbado)

ho___ a ca - sa vuel-vo yo___ Ay

109

ho___ ay ho ay ho ay ho___ ay ho___ El dí - a ya a - ca -

ho___ ay ho ay ho ay ho___ ay ho___ El dí - a ya a - ca -

114 (Silbado)

bó — Ay ho, ay ho.

bó — Ay ho, ay ho. Sil -

125 (Silbado)

ban-do al tra - ba - jar Hoy jun - tos y con - ten - tos lim - pia -

131

En - to - nan - do tu can - ción Um — Ya - sí can - tar al

re - mos el ho - gar Um —

138

tra - ba - jar te a - le - gra el co - ra - zón Si tie - nes que ba - rrer. La es - co - ba has de mo - ver Y

Si tie - nes que ba - rrer. La es - co - ba has de mo - ver Y

145

sin que - rer bai - lan - do vas ba - rrien - do al rit - mo y al com - pás Y el

sin que - rer bai - lan - do vas ba - rrien - do al rit - mo y al com - pás Y el

153

tiem-po pa - sa sin pen-sar sil - ban-do al tra - ba - jar.

tiem-po pa - sa sin pen-sar sil - ban-do al tra - ba - jar.

8

165

Bus - ca lo más vi - tal no más. lo que es ne - ce - si - dad no más. Y ol -

Bus - ca lo más vi - tal no más. lo que es ne - ce - si - dad no más. Y ol -

170

vi - da-te de la preo-cu - pa - ción. Tan so - lo lo muy e - sen cial. Pa -

vi - da-te de la preo-cu - pa - ción. Tan so - lo lo muy e - sen cial. Pa -

176

ra vi - vir sin ba - ta - llar. Y la na - tu - ra - le - za te lo da.

ra vi - vir sin ba - ta - llar. Y la na - tu - ra - le - za te lo da.

181

Do quie ra que va - yas Do quie ra que es toy.

Soy o - so di cho - so.

187

La a - be - ja zum - ba siem - pre a - sí por - que ha ce
o so fe - liz. La a - be - ja zum - ba siem - pre a - sí por - que ha ce

192

miel - so lo pa - ra mi Y las hor - mi - gas en cuen - tro bien. Y sa - bo - reo Por - lo
miel - so lo pa - ra mi Y las hor - mi - gas en cuen - tro bien. Y sa - bo - reo Por - lo

197

me - nos cien Bus - ca lo más vi - tal Lo más vi - tal en es - ta
me - nos cien Bus - ca lo más vi - tal Lo más vi - tal en es - ta

202

vi - da lo ten - drás. Te lle - ga - rá
vi - da lo ten - drás. Te lle - ga - rá

206 **Allegro** **rit.** **Adagio** Mi principe ya vendrá (Blancanieves)

Tal vez muy pron - to

215

ya mi prin - ci - pe ve - drá. Ya ja - más nos di -
(tenores)
Ya ja - más nos di -

221

re - mos a dios y se - re - mos fe -
re - mos a dios y se - re - mos fe -

225

li - ces los dos Es pri - ma - ve - ra
li - ces los dos

231

(Todos)

ya y sue - na su can - ción To - dos sen - ti - rán cam -
To - dos sen - ti - rán cam -

238

pa - nas que es - ta - rán so - nan - do en mi co - ra - zón
pa - nas que es - ta - rán so - nan - do en mi co - ra - zón